

横浜国立大学大学院  
都市イノベーション学府

博士課程後期 都市イノベーション専攻  
(都市文化系問題)  
入学試験過去問題

2022年4月、2021年10月入学（夏期募集）

～

2026年4月、2026年10月入学（冬期募集）

※募集や志願者の有無により、問題を作成していない場合があります。

過去問題の無断複製・転載、また第三者への共有を禁じます。

Unauthorized copying and replication of the contents  
of the past exam questions are prohibited.  
Also please do not share them with any third party.

(問)

2025年4月入学(冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題表紙

|                      |      |      |
|----------------------|------|------|
| 都市イノベーション専攻[都市文化系問題] | 博士課程 | 受験番号 |
| 試験科目 学科試験            | 後期   |      |

注意事項

1. 試験開始の合図があるまでこの冊子を開かないこと。
2. 解答には黒鉛筆を使用すること。
3. 解答は、必ず解答用紙に記入すること。
4. 受験番号を各解答用紙および問題冊子の表紙の該当欄に必ず記入すること。
5. この冊子には1頁の問題がある。落丁、乱丁あるいは不鮮明な印刷がある場合は申し出て、改めて冊子を受け取ること。
6. 下書きにはこの冊子の余白を使用すること。
7. 問題用紙および解答用紙は持ち帰ってはいけない。
8. 退出は試験開始後70分まで認めない。

2025年4月入学（冬期募集）

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

[分野名：芸術文化史]

1)と 2) 両方の設問に答えなさい。

1) 以下の出来事や概念について、日本語でそれぞれ 200 字程度で説明しなさい。

- Vormärz
- Gründerzeit
- Doppelmonarchie
- Börsenkrach

2) 19 世紀におけるウィーンを中心としたオーストリアの音楽史、およびそれを取り巻く政治史、社会史等について、以下の語を最低限 1 度は用いながら（用いる順番は任意、用いた箇所には必ず下線を引くこと）、具体的な音楽家や作品名等を挙げ、1500～2000 字程度で概説しなさい。

- 神聖ローマ帝国
- ウィーン体制
- ウィーン楽友協会
- 1848 年革命
- フランツ・ヨーゼフ
- 普墺戦争
- エドゥアルト・ハンスリック
- ウィーン宮廷歌劇場
- ウィーン国際音楽演劇博覧会
- 反ユダヤ主義

(解)

2025年4月入学(冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙表紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

試験科目 学科試験

|      |      |
|------|------|
| 博士課程 | 受験番号 |
| 後期   |      |

注 意 事 項

1. 解答用紙表紙およびそれぞれの解答用紙に受験番号を記入すること。
2. 解答は、縦書きとしても横書きとしてもよい。
3. 解答用紙は3枚である。

(解)

2024年4月入学(冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(解)

2024年4月入学(冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(解)

2025年4月入学(冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

# (問)

2024年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題表紙

|                      |      |      |
|----------------------|------|------|
| 都市イノベーション専攻[都市文化系問題] | 博士課程 | 受験番号 |
| 試験科目 学科試験            | 後期   |      |

## 注意事項

1. 試験開始の合図があるまでこの冊子を開かないこと。
2. 解答には黒鉛筆を使用すること。
3. 解答は、必ず解答用紙に記入すること。
4. 問題は、「芸術文化史」、「哲学・思想」の2分野が用意されている。自身の研究に関連する分野の問題いずれか一つを選択して解答すること。
5. 解答用紙には、解答する問題の分野名を必ず記載すること。
6. 受験番号を各解答用紙および問題冊子の表紙の該当欄に必ず記入すること。
7. この冊子には1～2頁の問題がある。落丁、乱丁あるいは不鮮明な印刷がある場合は申し出て、改めて冊子を受け取ること。
8. 下書きにはこの冊子の余白を使用すること。
9. 問題用紙および解答用紙は持ち帰ってはいけない。
10. 退出は試験開始後70分まで認めない。

2024年10月入学（夏期募集）

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

[分野名：芸術文化史 (Cultural History of Art) ]

Please answer both questions 1) and 2).

1) Please explain each of the following words or names from the perspective of cultural exchange approximately in 200 characters in English or Japanese language.

- Tadamasa Hayashi (林 忠正)
- Vienna Secession
- Madama Butterfly
- Friedensreich Hundertwasser

2) Please write about the history of cultural exchange and cultural policies in Japan, particularly those related to museums and music, from the Meiji period to the present, and about your outlook for the future approximately in 1,300-1,500 characters in English or Japanese language. Please use the following words at least once (they can be used in any order) and give underline for the parts you use.

- 1873 Vienna World's Fair
- Foreign government advisors in Meiji Japan (お雇い外国人)
- The Society for Music Friends in Vienna (Die Gesellschaft der Musikfreunde in Wien)
- Tokyo Academy of Music (東京音楽学校)
- Tokyo National Museum (東京国立博物館)
- Habsburg monarchy
- Republic of Austria
- Cold War
- Vienna Boys' Chor (Wiener Sängerknaben)
- Cool Japan

2024年10月入学（夏期募集）

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

[分野名：哲学・思想]

問 以下の引用を読み、オブジェクト指向存在論とカント哲学との関係を哲学史をふまえた上で論じなさい。

著作権法等の配慮により割愛します。

(グレアム・ハーマン『非唯物論 オブジェクトと社会理論』上野俊哉訳、河出書房新社、2019、p. 41.)

(解)

2024年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙表紙

|                      |      |      |
|----------------------|------|------|
| 都市イノベーション専攻[都市文化系問題] | 博士課程 | 受験番号 |
| 試験科目 学科試験            | 後期   |      |

注 意 事 項

1. 解答用紙表紙およびそれぞれの解答用紙に受験番号を記入すること。
2. 解答用紙には、解答する問題の分野名を必ず記載すること。
3. 解答は、縦書きとしても横書きとしてもよい。
4. 解答用紙は4枚である。

(解)

2024年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

|      |      |
|------|------|
| 博士課程 | 受験番号 |
| 後期   |      |

[分野名: ]

(解)

2024年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(解)

2024年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

|                       |      |      |
|-----------------------|------|------|
| 都市イノベーション専攻 [都市文化系問題] | 博士課程 | 受験番号 |
| 試験科目 学科試験             | 後期   |      |

[分野名: ]

(解)

2024年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(問)

2024年4月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題表紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

注意事項

1. 試験開始の合図があるまでこの冊子を開かないこと。
2. 解答には黒鉛筆を使用すること。
3. 解答は、必ず解答用紙に記入すること。
4. 受験番号を各解答用紙および問題冊子の表紙の該当欄に必ず記入すること。
5. この冊子には1～2頁の問題がある。落丁、乱丁あるいは不鮮明な印刷がある場合は申し出て、改めて冊子を受け取ること。
6. 下書きにはこの冊子の余白を使用すること。
7. 問題用紙および解答用紙は持ち帰ってはいけない。
8. 退出は試験開始後70分まで認めない。

2024年4月入学（夏期募集）

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

[分野名： ]

テクノロジーをめぐる以下の問いかけに、自分の視点、関心から応答せよ。

著作権法等の配慮により割愛します

著作権法等の配慮により割愛します

(ユク・ホイ『中国における技術への問い』、伊勢康平訳、ゲンロン、2022年、13-18頁。  
[文中の […] は引用者による中略を示す。また、段落に編集を施した部分がある。])

(解)

2024年4月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙表紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

### 注意事項

1. 解答用紙表紙およびそれぞれの解答用紙に受験番号を記入すること。
2. 解答は、縦書きとしても横書きとしてもよい。
3. 解答用紙は3枚である。

(解)

2024年4月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(解)

2024年4月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(解)

2024年4月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

# (問)

2023年4月入学(冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題表紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

試験科目 学科試験

|      |      |
|------|------|
| 博士課程 | 受験番号 |
| 後期   |      |

## 注意事項

1. 試験開始の合図があるまでこの冊子を開かないこと。
2. 解答には黒鉛筆を使用すること。
3. 解答は、必ず解答用紙に記入すること。
4. 受験番号を各解答用紙および問題冊子の表紙の該当欄に必ず記入すること。
5. この冊子には1頁の問題がある。落丁、乱丁あるいは不鮮明な印刷がある場合は申し出て、改めて冊子を受け取ること。
6. 下書きにはこの冊子の余白を使用すること。
7. 問題用紙および解答用紙は持ち帰ってはいけない。
8. 退出は試験開始後70分まで認めない。

2023年4月入学（冬期募集）

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

[分野名： ]

次の文章を読み、下の問いに答えなさい。

著作権法等の配慮により割愛します

(出典：ジャクリーヌ・ベルント「身振りとしてのカルチュラル・スタディーズ—「<sup>アーティキュレーション</sup>接合」を拒否するシャロン・キンセツラのマンガ論」、『立命館言語文化研究』第13巻4号、155-166頁。一部改変して抜粋。)

問 大学院博士後期課程で計画しているあなたの研究内容をふまえて、上記の文章に対する応答を書きなさい。ただし、同意、批判、別の視点を提供など、あなたの立場を明確にしてから論じること。

(解)

2023年4月入学(冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙表紙

|                      |      |      |
|----------------------|------|------|
| 都市イノベーション専攻[都市文化系問題] | 博士課程 | 受験番号 |
| 試験科目 学科試験            | 後期   |      |

注 意 事 項

1. 解答用紙表紙およびそれぞれの解答用紙に受験番号を記入すること。
2. 解答は、縦書きとしても横書きとしてもよい。
3. 解答用紙は3枚である。

(解)

2023年4月入学 (冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

|      |      |
|------|------|
| 博士課程 | 受験番号 |
| 後期   |      |

[分野名: ]

(解)

2023年4月入学 (冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(解)

2023年4月入学 (冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(問)

2023年4月/2022年10月入学(夏期募集)  
横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題表紙

|                       |      |      |
|-----------------------|------|------|
| 都市イノベーション専攻 [都市文化系問題] | 博士課程 | 受験番号 |
| 試験科目 学科試験             | 後期   |      |

注 意 事 項

1. 試験開始の合図があるまでこの冊子を開かないこと。
2. 解答には黒鉛筆を使用すること。
3. 解答は、必ず解答用紙に記入すること。
4. 受験番号を各解答用紙および問題冊子の表紙の該当欄に必ず記入すること。
5. この冊子には1～2頁の問題がある。落丁、乱丁あるいは不鮮明な印刷がある場合は申し出て、改めて冊子を受け取ること。
6. 下書きにはこの冊子の余白を使用すること。
7. 問題用紙および解答用紙は持ち帰ってはいけない。
8. 退出は試験開始後70分まで認めない。

2023年4月／2022年10月入学（夏期募集）  
横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

博士課程後期では博士論文の完成に向けて、自身の研究計画を何層も掘り下げる／積み上げる必要がある。そして何層も掘り下げる／積み上げるためには、「研究計画書」として焦点を絞った「穴／山」の周囲に、どの程度の「大地」を備えているかが成否の分かれ目の一つになると思われる。この「大地」の一端をはかるため、この問題では、各自が提出した「研究計画書」（「穴／山」）の周囲に形成してきた平面／山麓、あるいは別の「穴／山」を、文章（日本語）で披露してもらうことにした。「研究計画書」の「穴／山」そのままの延長にある事柄ではなく、「研究計画書」（「穴／山」）の周囲に形成されてきた「大地」の一段面、あるいは別の経路を備えた「穴／山」を記述することを求める。

(解)

2023年4月/2022年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙表紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

### 注 意 事 項

1. 解答用紙表紙およびそれぞれの解答用紙に受験番号を記入すること。
2. 解答は、縦書きとしても横書きとしてもよい。
3. 解答用紙は3枚である。

(解)

2023年4月／2022年10月入学（夏期募集）

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名： ]

(解)

2023年4月/2022年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(解)

2023年4月／2022年10月入学（夏期募集）

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名： ]

# (問)

2022年4月入学(冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題表紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

## 注意事項

1. 試験開始の合図があるまでこの冊子を開かないこと。
2. 解答には黒鉛筆を使用すること。
3. 解答は、必ず解答用紙に記入すること。
4. 受験番号を各解答用紙および問題冊子の表紙の該当欄に必ず記入すること。
5. この冊子には1～2頁の問題がある。落丁、乱丁あるいは不鮮明な印刷がある場合は申し出て、改めて冊子を受け取ること。
6. 下書きにはこの冊子の余白を使用すること。
7. 問題用紙および解答用紙は持ち帰ってはいけない。
8. 退出は試験開始後70分まで認めない。

2022年4月入学（冬期募集）

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

[分野名： ]

博士課程後期では、博士論文の完成に向けて、自身の研究計画を何層も掘り下げる／積み上げる必要があると考える。そして何層も掘り下げる／積み上げるためには、「研究計画書」として焦点を絞った「穴／山」の周囲に、どれほどの広く豊かな知的地盤を備えているかが成否の分かれ目の一つになると思われる。この知的地盤の一端をはかるため、この問題では、各自が提出した「研究計画書」（「穴／山」）の周囲に形成してきた知的地盤を、文章（日本語）で披露してもらうことにした。

「研究計画書」の周囲である以上、「研究計画書」の内容と、直接的であれ間接的であれ、何かしら関連を持っていることが望ましい（そのため、どのような関連があるか、あるいは、ありうるかも合わせて記述してほしい）。「研究計画書」の字数が多ければ書いたであろう種類の、「研究計画書」（「穴／山」）の部分よりも、「研究計画書」（「穴／山」）の周囲に形成されてきたことを記述してほしいと期待している。

(解)

2022年4月入学(冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙表紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

|      |      |
|------|------|
| 博士課程 | 受験番号 |
| 後期   |      |

試験科目 学科試験

### 注 意 事 項

1. 解答用紙表紙およびそれぞれの解答用紙に受験番号を記入すること。
2. 解答は、縦書きとしても横書きとしてもよい。
3. 解答用紙は3枚である。

(解)

2022年4月入学 (冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目    学科試験

|      |      |
|------|------|
| 博士課程 | 受験番号 |
| 後期   |      |

[分野名:    ]

(解)

2022年4月入学 (冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目    学科試験

|      |      |
|------|------|
| 博士課程 | 受験番号 |
| 後期   |      |

[分野名:    ]

(解)

2022年4月入学(冬期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(問)

2021年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題表紙

|                      |      |      |
|----------------------|------|------|
| 都市イノベーション専攻[都市文化系問題] | 博士課程 | 受験番号 |
| 試験科目 学科試験            | 後期   |      |

注意事項

1. 試験開始の合図があるまでこの冊子を開かないこと。
2. 解答には黒鉛筆を使用すること。
3. 解答は、必ず解答用紙に記入すること。
4. 受験番号を各解答用紙および問題冊子の表紙の該当欄に必ず記入すること。
5. この冊子には1~2頁の問題がある。落丁、乱丁あるいは不鮮明な印刷がある場合は申し出て、改めて冊子を受け取ること。
6. 下書きにはこの冊子の余白を使用すること。
7. 問題用紙および解答用紙は持ち帰ってはいけない。
8. 退出は試験開始後70分まで認めない。

2021年10月入学（夏期募集）  
横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

[分野名： ]

以下の文章を読んであなたが考えることは何か、そして、あなたの研究分野では、「権力」や「経済」をめぐり、どのような思考や探求が行われてきたか。具体的な事例、人物名などをあげながら論述してください。

著作権法等の配慮により割愛します

(斉藤日出治『資本主義の暴力—現代世界の破局を読む』、藤原書店、2021年、74-75頁)

著作権法等の配慮により割愛します

(同前、156頁)

(解)

2021年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙表紙

都市イノベーション専攻 [都市文化系問題]

試験科目 学科試験

|      |      |
|------|------|
| 博士課程 | 受験番号 |
| 後期   |      |

### 注 意 事 項

1. 解答用紙表紙およびそれぞれの解答用紙に受験番号を記入すること。
2. 解答は、縦書きとしても横書きとしてもよい。
3. 解答用紙は3枚である。

(解)

2021年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(解)

2021年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]

(解)

2021年10月入学(夏期募集)

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府 入学試験問題解答用紙

都市イノベーション専攻[都市文化系問題]

博士課程

受験番号

試験科目 学科試験

後期

[分野名: ]